

PREVIEW

PREVIEW N. 102 GIUGNO 2024

A cura di Sergio Bonelli Editore e BAO Publishing

disegni di copertina di: **MARIO ALBERTI**

SERGIO BONELLI EDITORE SPA direzione generale:

DAVIDE BONELLI E SIMONE AIROLDI

direttore editoriale:

MICHELE MASIERO

responsabile settore libreria:

GIOVANNI MATTIOLI

redazione gruppo sviluppo:

GIULIA SGARBEZZINI

redattore:

ANDREA CARLO RIPAMONTI

BAO PUBLISHING SRL

ceo - publisher:

CATERINA MARIETTI

chief creative officer:

MICHELE FOSCHINI

caporedattore:

LEONARDO FAVIA

progetto grafico e impaginazione:

COSIMO TORSOLI E SARA BOTTAINI

testi a cura di:

FRANCESCO SAVINO

PER ORDINI E INFORMAZIONI COMMERCIALI

per Sergio Bonelli Editore: libreria@sergiobonelli.net

per BAO Publishing:
preview@baopublishing.it

Distribuzione in fumetteria **Messaggerie Libri Spa** Via G. Verdi, 8 20090 Assago (MI)

Pubblicazione gratuita, vietata la vendita



Stampa: Grafiche Stella

I prezzi dei volumi Bonelli sono indicativi e potrebbero subire delle variazioni.

TRE COSE

La prima cosa che ci piace dire quando parliamo di fumetti è che il fumetto è un linguaggio, e che in quanto tale ci permette di raccontare qualunque tipo di storia, con un lessico narrativo che arriva dritto al cuore e riesce a farci emozionare come pochi altri. La seconda cosa che ci piace dire è che ogni mese, su *Preview*, **Sergio Bonelli Editore** e **BAO Publishing** presentano novità che ve ne danno la piena dimostrazione

Sergio Bonelli Editore apre la carrellata con un volume dello spin-off della serie di DRAGONERO: SENZANIMA - BRAMA, di Stefano Vietti e Gianluca Pagliarani, inaugura un nuovo ciclo di storie destinato a lasciare il segno. Dylan Dog è il protagonista di un volume scritto da Tiziano Sclavi e disegnato da Montanari & Grassani: OSSESSIO-NI raccoglie due storie che vi catapulteranno nell'orrore! Continua la fortunata serie Mr. Evidence con il quarto volume dal titolo REGRES-SIONE RECIPROCA realizzato da Adriano Barone, Fabio Guaglione e Francesco Francini: un thriller psicologico da brividi! E arriva anche il prestigioso cofanetto che raccoglie alcune tra le storie più amate del personaggio creato da Maurizio de Giovanni: UN ANNO CON IL COMMISSARIO RICCIARDI è un oggetto imperdibile! E che dire di JULIA - VIAGGIO IN ITALIA? Una storia imprescindibile, scritta dal creatore Giancarlo Berardi! Chiude la carrellata la nuova collana in cui vengono riproposte le più belle storie raccontate nei Texoni: TEX - PIOMBO ROVENTE, di Claudio Nizzi e Sergio Zaniboni, non poteva essere debutto migliore!

BAO Publishing, dal canto suo, è particolarmente orgogliosa di presentare il nuovo titolo di un duo artistico amatissimo: Jillian Tamaki e Mariko Tamaki, già autrici dell'acclamato E la chiamano estate, tornano con ROAMING, un titolo che ci farà rivivere le emozioni dell'adolescenza! Anaïs Flogny, autrice francese che sta già facendo molto parlare di sé, debutta in Italia con RIVE LONTANE, una storia che per BAO sarà il titolo del mese del Pride. Torna nei vostri scaffali anche l'amatissimo Alessandro Baronciani, icona del fumetto indie in Italia, con una nuova edizione del suo primissimo graphic novel dal titolo UNA STORIA A FUMETTI. E chiude la presentazione un titolo imprescindibile per grandi e piccini: PROFESSOR ASTRO GATTO E LE FRONTIERE DELLO SPAZIO, del Professor Dominic Walliman e di Ben Newman, torna in una veste aggiornata e ancora più divertente! Già vincitore del Premio Andersen come "Miglior libro divulgativo", è un vero e proprio classico del catalogo BAO.

E ora non resta che svelarvi la terza cosa che più ci piace dirvi in assoluto: state per scoprire dei fumetti bellissimi, e noi non vediamo l'ora.

Buone letture e buoni ordini!

Gli editori



IL "GIRO DELL'ERONDÁR" DEI MERCENARI SENZANIMA

di Luca Barbieri



Il punto di forza di una serie come *Dragonero* è da sempre il suo ricco e variegatissimo "mondo", frutto di un certosino lavoro di world building da parte dei creatori della serie, Luca Enoch e Stefano Vietti; la stessa cosa, ovviamente, vale per il suo spin-off *Senzanima*. Nel primo ciclo di storie, il raggio d'azione della compagnia mercenaria cui si è aggregato il giovane Ian Aranill era rimasto forzatamente limitato al regno di Merovia per una semplice e logica ragione: era quello il teatro delle operazioni militari. Nonostante ciò, si erano comunque potute scorgere location molto diverse fra loro: dal monastero di *Redenzione* alla città di Merovia in *Assedio* e *Tregua*.

Conclusa vittoriosamente la campagna militare, con la presa della capitale del regno, i Senzanima hanno potuto spostarsi più liberamente e visitare altri luoghi esotici e ricchi di fascino. Ne avete avuto un assaggio con *Inferi*, volume che è una sorta di trait d'union fra il primo e il secondo ciclo di avventure del giovane Ian, ambientato in un tratto particolarmente tenebroso e demoniaco delle paludi di Mahlga, e poi con *Ghiaccio*, che mostrava l'attraversamento di un innevato tratto del Margondàr. Ma il piatto forte è arrivato con il mini-ciclo del deserto scritto da Luca Enoch e composto dai volumi *Agguato* e *Prede*, entrambi ambientati nel sabbioso e rovente Vhacondàr. Ian ha anche potuto ammirare con i propri occhi le meravigliose guglie di Baijadan, la "città dei due mari", dove si è tenuto il bando di reclutamento di nuovi mercenari.

Inizia ora un nuovo ciclo di avventure, sceneggiato da Stefano Vietti e ambientato nel cuore di una giungla infida e letale, che non perdona chi la affronta senza il dovuto rispetto. Sono i Regni Meridionali ad attendere l'approdo di Ian Aranill e compagni, destinati ad affrontarne le letali foreste in cerca di una favolosa città dell'oro e vittime di una "brama" di ricchezze che li porterà là dove non sarebbero mai dovuti andare...



SENZANIMA BRAMA

di Stefano Vietti e Gianluca Pagliarani 80 pagine - 22 x 30 cm colore, cartonato ISBN 978-88-6961-937-3 € 19,00

SENZANIMA BRAMA

Inizia un nuovo viaggio per la compagnia dei Senzanima. Nelle immense giungle del Sud sembra ci siano problemi tra il sultano Maharaji, in affari con la Gilda dei Mercanti imperiali, e i Signori che hanno in appalto lo sfruttamento delle sue foreste. Greevo Senz'anima ha ricevuto ordini precisi: risolvere la situazione... a ogni costo.



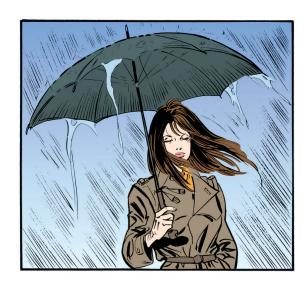
Libri 4



OSSESSIONI

di Tiziano Sclavi, Giuseppe Montanari ed Ernesto Grassani 208 pagine - 19 x 26 cm colore, cartonato ISBN 978-88-6961-936-6 € 27.00

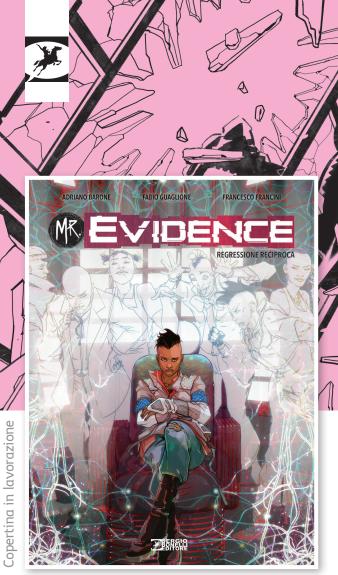




Due storie dell'orrore più puro alla Dylan Dog! Due serial killer, due indagini nel terrore per l'Indagatore dell'Incubo. Due epiche trame intrecciate dal creatore del personaggio Tiziano Sclavi e illustrate dal duo più iconico dell'arsenale in dotazione alla Fabbrica dei Sogni di via Buonarroti 38! Montanari & Grassani non mancano di sorprendere il lettore in questo volume imperdibile per qualsiasi appassionato dell'Inquilino di Craven Road.

Copertina in lavorazione

5





di Adriano Barone, Fabio Guaglione e Francesco Francini 72 pagine - 22 x 30 cm colore, cartonato ISBN 978-88-6961-933-5 € 20,00

MR. EVIDENCE 04 REGRESSIONE RECIPROCA

"Che differenza c'è tra noi e loro?" è il quesito ossessivo che i protagonisti di *Mr. Evidence* si pongono ogni volta che entrano in contatto con un assassino. I fuggitivi del Mulholland si confrontano con le proprie anomalie psicologiche, ma è in particolare Miss Nerve che, questa volta, dovrà suo malgrado scavare a fondo nel proprio passato.

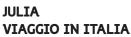
Libri 6



UN ANNO CON IL COMMISSARIO RICCIARDI







di Giancarlo Berardi, Lorenzo Calza, Maurizio Mantero, Valerio Piccioni, Luigi Copello e Steve Boraley 400 pagine - 16 x 21 cm
B/N, brossurato
ISBN 978-88-6961-939-7
€ 17,00

JULIA VIAGGIO IN ITALIA

Nuova edizione di questo classico della criminologa Julia Kendall, che alterna l'insegnamento all'Università alla consulenza per la polizia di Garden City. Il suo intento è quello di assicurare i colpevoli alla giustizia, ma anche di capire le profonde pulsioni che spingono gli assassini ad agire. Le sue intense giornate cambiano ritmo quando incontra Ettore Cambiaso, un poliziotto italiano conosciuto durante una delicata indagine transcontinentale...

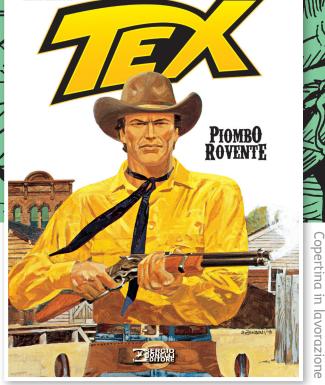


Libri 8



TEX PIOMBO ROVENTE

di Claudio Nizzi e Sergio Zaniboni 240 pagine - 22 x 30 cm B/N, cartonato ISBN 978-88-6961-934-2 € 27.00



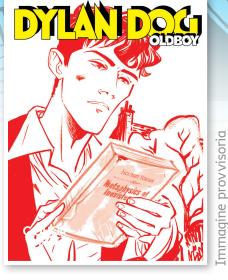
TEX PIOMBO ROVENTE

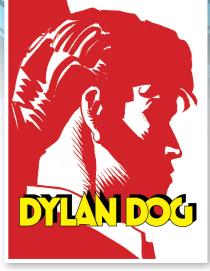


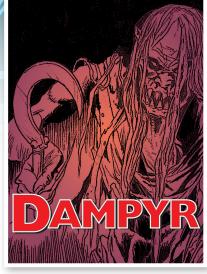
Le più belle storie di Tex pubblicate nella celebre serie dei "Texoni" approdano in questa nuova collana di pregio: edizioni che omaggiano gli straordinari artisti che hanno prestato il proprio talento al Ranger più famoso del West! Alcuni onesti e coraggiosi cittadini chiedono a Tex e a Carson di ripristinare la legalità nella cittadina di Serenity e i due rangers, insieme a Kit Willer e a Tiger Jack, non si fanno certo pregare!

9 Lib









DYLAN DOG OLDBOY 25

In corpore sano

di Giovanni Eccher e Montanari & Grassani

Il re del nulla

Immagine provvisoria

di Luca Vanzella e Luca Genovese 192 pagine - 16 x 21 cm B/N, brossurato € 8,90

Una giovane modella viene trovata squartata e parzialmente divorata nel bagno di casa. Per fare luce sulla sua morte, Dylan indaga sulla Bodyland, una sorta di clinica dove il perseguimento della bellezza è un culto...

Charles ingaggia l'Old Boy perché una sera, nel suo appartamento, compare una figura che afferma di essere il fantasma di Laura, la fidanzata, uccisa in un incidente stradale provocato da lui. Laura, però, non è mai esistita, essendo una donna immaginaria usata da Charles come copertura presso i suoi genitori...

DYLAN DOG 454 Stangata agli Inferni

di Claudio Lanzoni e Giancarlo Alessandrini 96 pagine - 16 x 21 cm B/N, brossurato € 4,90

Secondo Kelly, il telefono nel suo seminterrato non è solo infestato, ma anche in collegamento diretto con l'Inferno o, meglio, uno degli infiniti Inferni che esistono in un piano di realtà appena sfasato rispetto al nostro. Il problema è che c'è qualcuno, là fuori, convinto che negli Inferni esista un caveau dove vengono conservati i tesori appartenuti a persone morte senza eredi e che ha organizzato un piano per svaligiarlo. Un piano in cui Dylan, suo malgrado, è costretto a giocare un ruolo determinante. La prima parte del "dittico infernale" che sprofonderà l'Indagatore dell'Incubo in un mondo in cui non c'è differenza tra burocrati e supplizianti.

DAMPYR 291 L'antro della Sibilla

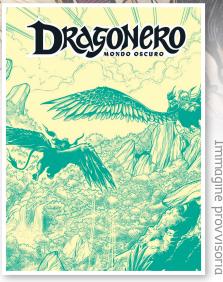
mmagine provvisoria

di Nicola Venanzetti e Giorgio Gualandris 96 pagine - 16 x 21 cm B/N, brossurato € 4,90

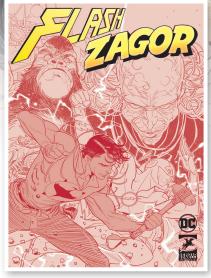
verà a fronteggiare...

Dampyr torna in Italia!
Un mistero sui Monti Sibillini cela l'azione delle forze speciali dell'Inferno. Ma, in un intrigo dove le sfumature tra il bene e il male si confondono, Harlan dovrà capire qual è lo scopo della diabolica avversaria che si tro-









e provvisoria

DRAGONERO - MONDO OSCURO 20 Il crocevia del crepuscolo

di Stefano Vietti, Luca Enoch, Luca Barbieri, Lucia Gabbi, Ludovica Ceregatti e Andrea Modugno 96 pagine - 16 x 21 cm B/N, brossurato € 4.90

Non sempre gli eroi riescono a raggiungere il proprio obiettivo... per quanti sforzi profondano, un imprevisto può sempre sbarrar loro la strada e così la missione è destinata a fallire!

È un'amara verità che anche Dragonero deve accettare: in questa antologia di racconti, scoprirete un lato di Ian Aranill che non avete ancora conosciuto e apprenderete che ogni eroe, prima di essere tale, è un essere umano...

Ma la forza di un eroe è quella di non arrendersi mai e di rialzarsi dopo ogni caduta, per continuare a portare giustizia e salvezza a tutti coloro che confidano in lui!

MORGAN LOST NUOVE ORIGINI 6 Infinity

di Claudio Chiaverotti, Francesco Francini e Ivan Zoni 64 pagine - 17 x 23 cm B/N, brossurato € 4.90

Chi odia se stesso può amare gli altri? Una difficile domanda, a cui Infinity ha trovato una risposta sanguinaria... Morgan deve fermare una giovane donna che, incapace di vedere in se stessa la bellezza, vuole distruggere quella altrui. Una doppia storia per un solo incubo di solitudine e violenza.

ZAGOR/FLASH 2 (di 2) Quando i mondi si scontrano

Copertina in Iavorazione

di Giovanni Masi, Mauro Uzzeo e Davide Gianfelice 80 pagine - 16 x 21 cm colore, brossurato € 5,90

Flash e Zagor cercano di sventare la diabolica macchinazione che mette in pericolo le loro realtà, ma prima di affrontare le due menti malvagie che si celano nell'ombra, devono sopravvivere a nuovi, insidiosi nemici... Giunge alla conclusione il dinamico e sorprendente team-up tra l'Uomo più veloce del mondo DC Comics e lo Spirito con la Scure: il capitolo finale approda in fumetteria in formato albo, tutto a colori e ricco di contenuti speciali!



MARTIN MYSTÈRE 412 Il codice dell'oscurità

di Diego Cajelli e Massimo Cipriani 96 pagine - 16 x 21 cm B/N, brossurato € 4,90

Quando il figlio di un amico di Martin Mystère incappa in una leggendaria chat segreta del deep web e impazzisce all'improvviso, il Detective dell'Impossibile si trova a indagare nel mondo virtuale seguendo, come unico indizio, il computer che il ragazzino stava usando prima di finire in coma, arrivando a scoprire un esperimento di intelligenza artificiale da lungo dimenticato, ma mai cancellato...

JULIA 309 Il ghiaccio nel cuore

di Giancarlo Berardi, Lorenzo Calza e Ernesto Michelazzo 112 pagine - 16 x 21 cm B/N, brossurato € 5,00

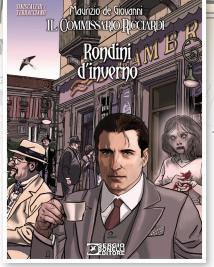
Sven fa il traduttore, ma vorrebbe scrivere un romanzo. Una vita di solitudine e frustrazione, la sua, fatta di affitti arretrati da pagare, di medicine costose per sé e per la moglie e di alcool per dimenticare. Ma a un certo punto scattano la rabbia e il desiderio di rivalsa che lo portano a uccidere. Il primo a cadere sotto i colpi della sua pistola è un taxista, poi due ragazzi. Chi sarà il prossimo? Spetta a Julia il compito di fermare questa scia di morte...

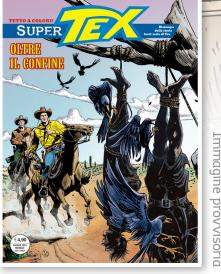
NATHAN NEVER 397 La soglia del tempo

di Bepi Vigna e Andrea Cascioli 96 pagine - 16 x 21 cm B/N, brossurato € 4,90

Un eterogeneo gruppo di scienziati, insieme a un giornalista, un'esploratrice e allo stesso Nathan Never, viene convocato in un luogo segretissimo, per indagare su un misterioso fenomeno verificatosi nel corso di un esperimento scientifico. L'esperimento in questione, condotto a partire da vecchi studi effettuati nel XX secolo dal celebre innovatore Nikola Tesla, ha generato una sorta di portale dimensionale... Nathan e colleghi dovranno investigare per risolvere ogni mistero concernente il wormhole!









ROMANZI A FUMETTI 50 Il commissario Ricciardi Rondini d'inverno

di Maurizio de Giovanni, Paolo Terracciano e Luigi Siniscalchi 160 pagine - 16 x 21 cm colore, brossurato € 9,90

Il commissario Ricciardi deve scoprire chi ha assassinato l'attrice Fedora Marra sul palcoscenico del Teatro Splendor. Il marito l'ha colpita a morte con un proiettile sparato da una pistola non caricata a salve. Una tragedia che cela i segreti di un mondo pieno di illusioni. Per comprendere le ragioni dell'omicidio, il commissario dovrà costringere il colpevole a confessare...

SUPER TEX 32 Oltre il confine

opertina in

lavorazione

di Antonio Segura e José Ortiz 112 pagine - 16 x 21 cm colore, brossurato € 4,90

Le stragi ai danni dei coloni nei territori del Sud Ovest portano la firma del generale Contreras, un feroce "caudillo" che sogna di riconquistare i territori persi dal Messico nel 1846, per instaurarvi un potere assoluto. Per finanziare il prosieguo della sua guerra, Contreras è in attesa di un treno carico di oro e armi, e il senatore Davis incarica Tex e Carson di fermarlo in segreto, poiché un'azione ufficiale degli Stati Uniti porterebbe a uno scontro diplomatico e militare con il Messico...

LA GRANDI STORIE BONELLI 12: TEX La Mano del Morto

di Mauro Boselli e Alfonso Font 336 pagine - 16 x 21 cm B/N, brossurato € 9,90

Un colpo alla nuca di Wild Bill... Cinque carte sporche di sangue... Deadwood, South Dakota. Due assi, due otto, un fante: le ultime carte fatali di Wild Bill Hickok sono passate alla storia come la Mano del Morto! Anni dopo, indagando su nuove uccisioni legate a quel caso, Tex cerca di dare un volto a una vendicatrice, incastrare i mandanti, svelare l'identità del fante di quadri e trovare la misteriosa località di "Lonesome Prairie"!

Copertina in lavorazione





STORIE
ROY D'AMY
LA FORESTA IN FIAMME

5500 South Graph Control of the Control of

STORIA DEL WEST 63 La lunga marcia

di Gino D'Antonio e Sergio Tarquinio 96 pagine - 19 x 27 cm colore, brossurato € 7,90

Cavallo Pazzo capisce che la vita dei Dakota, tra stenti e continui attacchi da parte dei soldati, non è più praticabile. Decide quindi la resa, ma un tragico incidente pone fine alla sua vita: è il crollo della grande Nazione Sioux. Bill Adams, disgustato dalla politica dei bianchi, abbandona il Nord-Ovest e si dirige verso la civiltà. Giunto a Lewiston, nell'Idaho, conosce Capo Giuseppe dei Nez Percéz, una tribù che non ha mai avuto problemi con i bianchi, sino a ora...

TEX CLASSIC 190 E 191 Smeraldi!

di Gianluigi Bonelli e Aurelio Galleppini **Morte all'alba**

di Gianluigi Bonelli, Aurelio Galleppini e Giovanni Ticci 64 pagine - 16 x 21 cm colore, brossurato, € 3.90 cad.

I Cavalieri della Morte mascherati terrorizzano i pastori navajos per conto di Ben Corliss e Timothy Slade: questi, scoperto un giacimento di smeraldi nella riserva hopi, hanno asservito gli ingenui pellerossa ai loro traffici. Tex e i pards gli rompono le uova nel paniere...

Il sanguinario colonnello Arlington massacra i pacifici Utes di Black Elk, nonostante il campo sia protetto dalla bandiera americana: soltanto Nashiya, figlia di Nuvola Rossa, sfugge alla carneficina e chiede aiuto ad Aquila della Notte...

LE STORIE CULT 140 Il sergente York 2 La foresta in fiamme

di Roy D'Amy 96 pagine - 16 x 21 cm B/N, brossurato € 5,00

Il comanche Nuvola Nera vuole vendicare la morte del fratello, trucidato dal perfido maggiore Lester. Catturato il colpevole, si limita, però, a prenderne lo scalpo. Ma Lester non è certo uomo incline al perdono e medita a sua volta una rivincita scatenando una sanguinosa guerra contro i nativi... Tra la pace e la catastrofe c'è solo il sergente York: toccherà a lui rischiare la carriera – e la vita – per fermare gli eserciti in armi!

LE ALTRE USCITE DI GIUGNO 2024

ZENITH 757 / ZAGOR 706 Verso un oscuro destino

di Moreno Burattini e Marco Verni 96 pagine - 16 x 21 cm B/N, brossurato - € 4,90

TEX 763 La Vetta degli Spiriti

di Mauro Boselli e Alessandro Bocci 112 pagine - 16 x 21 cm B/N, brossurato - € 4,90

TEX NUOVA RISTAMPA 505 Guerra nel deserto

di Claudio Nizzi e Miguel Angel Repetto 112 pagine - 16 x 21 cm B/N, brossurato - € 4,90

TEX WILLER 67 El Diablo

di Mauro Boselli e Bruno Brindisi 64 pagine - 16 x 21 cm B/N, brossurato - € 3,90

ZAGOR PIÙ 13 Le storie di Trampy

di Moreno Burattini, Samuel Marolla, Luigi Mignacco, Giovanni Eccher, Stefano Voltolini, Paolo Bisi, Luigi Merati, Giuseppe Candita e Patrizia Mandanici 288 pagine, 16 x 21 cm B/N, brossurato - € 8,90

TUTTO TEX 638 Tiratori scelti

di Mauro Boselli e Maurizio Dotti 112 pagine - 16 x 21 cm B/N, brossurato - € 4.90

IN FUMBILE 2024

STORIE DI UNICORNI

di Paolo Barbieri 96 pp., 22x30, col., C., € 24,00

TEX WILLER I GUERRIGLIERI DI JUAN CORTINA

di Mauro Boselli e Bruno Brindisi 384 pp., 19x26, B/N, C., € 29,00

MISTER NO LA LEGGENDA DI BUTCH CASSIDY

di Luigi Mignacco e Roberto Diso 200 pp., 19x26, B/N, C., € 26,00

DRAGONERO & ZAGOR IL VIAGGIO DEGLI EROI

di Luca Enoch e Gianluigi Gregorini 144 pp., 19x26, col., C., € 23,00

TEX IL MARCHIO DI YAMA

di Mauro Boselli, Fabio Civitelli e Roberto De Angelis 480 pp., 16x21, B/N, B., € 18,00

DYLAN DOG MATER MORBI

di Roberto Recchioni e Massimo Carnevale 112 pp., 22x30, B/N e col., C., € 23,00

LE VIE DEI MESTIERI

di Paola Barbato e Corrado Roi 112 pp., 22x30, B/N, C., € 22,00

LILITH 1 IL SEGNO DEL TRIACANTO

di Luca Enoch 256 pp., 19x26, B/N, C., € 24,00

ETERNITY 05 L'ODIO COME CURA DI BELLEZZA

di Alessandro Bilotta e Sergio Ponchione 72 pp., 22x30, col., C., € 18,00

DYLAN DOG OLDBOY 24 ANIME MUTANTI

di Carlo Ambrosini

IL DILEMMA DELL'ARAGOSTA

di Alessandro Russo e Andrea Fattori 192 pp., 16x21, B/N, B., € 8,90

DYLAN DOG 452 UN TRANQUILLO VENERDÌ DI PAURA

di Luigi Simeoni e Bruno Brindisi 96 pp., 16x21, B/N, B., € 4,90

SUPER TEX 30 MUSTANGERS!

di Claudio Nizzi, Pasquale Ruju e Roberto Diso 112 pp., 16x21, col., B., € 4,90

TEX CLASSIC 185 DENTE PER DENTE

di Gianluigi Bonelli, Aurelio Galleppini e Virgilio Muzzi 64 pp., 16x21, col., B., € 3,90

TEX CLASSIC 186 FINO ALL'ULTIMA CARTUCCIA

di Gianluigi Bonelli, Aurelio Galleppini e Virgilio Muzzi 64 pp., 16x21, col., B., € 3,90

ZAGOR CLASSIC 62 ZAGOR NON PERDONA

di Guido Nolitta, Franco Donatelli e Gallieno Ferri 96 pp., 16x21, col., B., € 4,90

MORGAN LOST - NUOVE ORIGINI 5 THE SPLATTER FUNNY SHOW

di Claudio Chiaverotti, Matteo Mosca, Riccardo Innocenti e Giovanni Talami 64 pp., 17x23, B/N, B., € 4,90

DRAGONERO - MONDO OSCURO 18 LE CARTE DEL DESTINO

di Luca Enoch e Antonella Platano 96 pp., 16x21, B/N, B., € 4,90

DAMPYR 289 CACCIATORI E PREDE

di Claudio Falco e Michele Cropera 96 pp., 16x21, B/N, B., € 4,90

MARTIN MYSTÈRE 410 L'UOMO DEL MYSTERO

di Sergio Baldino e Antonio Sforza 128 pp., 16x21, B/N, B., € 4,90

JULIA 307 MYRNA: LA REDENZIONE

di Giancarlo Berardi, Maurizio Mantero e Steve Boraley 112 pp., 16x21, B/N, B., € 5,00

NATHAN NEVER 395 LA LEGGE DELLA GIUNGLA

di Giovanni Eccher e Max Bertolini 96 pp., 16x21, B/N, B., € 4,90

LE STORIE CULT 138 JOSELITO 2 PER SEICENTOMILA PESOS

di Armando Monasterolo e Alberto Gatti 96 pp., 16x21, B/N, B., € 5,00

STORIA DEL WEST 61 VENTO D'AUTUNNO

di Gino D'Antonio e Sergio Tarquinio 96 pp., 19x27, col., B., € 7,90

ZENITH 755 / ZAGOR 704 I GUERRIERI DI TUMAK

di Moreno Burattini e Marco Verni 96 pp., 16x21, B/N, B., € 4,90

TEX 761 IL GELO E LA FURIA

di Pasquale Ruju e Alfonso Font 112 pp., 16x21, B/N, B., € 4,90

TEX NUOVA RISTAMPA 503 IL POTERE DELLE TENEBRE

di Claudio Nizzi e Claudio Villa 112 pp., 16x21, col., B., \in 4,90

TEX WILLER 65 LA LISTA DELLA VENDETTA

di Mauro Boselli e Marco Ghion 64 pp., 16x21, B/N, B., € 3,90

TUTTO TEX 636 TRAPPOLA A SAN ANTONIO

di Mauro Boselli e Pasquale Frisenda 112 pp., 16x21, B/N, B., € 4,90

SPECIALE ZAGOR 38 IL CREATORE DI MOSTRI

di Stefano Fantelli e Marcello Mangiantini 160 pp., 16x21, B/N, B., € 7,90

SERGIO BONELLI EDITORE VIRTUAL TOUR IN FUMETTERIA!

Continuano (virtualmente) i tour degli autori Bonelli nelle fumetterie italiane!



MERCOLEDÌ 15 MAGGIO, ALLE ORE 18

Intervista streaming con Davide Fabbri Spotify | YouTube

PRENOTA IL VOLUME PRESSO UNA DELLE FUMETTERIE ADERENTI: IN OMAGGIO UNA STAMPA ESCLUSIVA!

La prenotazione copia+stampa è possibile fino al 22 maggio 2024, salvo esaurimento scorte.

EDICOLA DI PINOCCHIO | Ancona

COMIX CAFÈ | Arezzo

COMICS CORNER | Asti

STAR SHOP MY WORLD | Bastia Umbra (PG)

STAR SHOP MY WORLD | Bergamo

ALESSANDRO LIBRERIA | Bologna

STAR SHOP MY WORLD | Bologna

GAMES ACADEMY VILLANUOVA | Brescia

STAR SHOP MY WORLD | Corciano (PG)

GAMES ACADEMY | Desenzano (BS)

STAR SHOP MY WORLD | Ferrara

COMICS & DINTORNI | Firenze

PANINI STORE | Firenze

STAR SHOP MY WORLD | Firenze

STAR SHOP MY WORLD I GIGLI | Firenze

LIBRERIA BERTELLI | Forlì

COMIC SANS | Genova

COMICS CORNER | Genova

THE KINGDOM COMICS | Gorgonzola (MI)

COMIX CAFÈ | Grosseto

GAMES ACADEMY | Legnano (MI)

STAR SHOP MY WORLD | Macerata

FUNSIDE | Messina

BONELLI STORE | Milano

LA BORSA DEL FUMETTO | Milano

STAR SHOP MY WORLD | Milano

WOT - WASTE OF TIME | Milano

STAR SHOP MY WORLD | Modena

STAR SHOP MY WORLD | Novara STAR SHOP MY WORLD | Padova

STAR SHOP MY WORLD | Perugia

ACME FUMETTI | Pescara

GAMES ACADEMY | Pescara

LA SOFFITTA | Piacenza

VERTIGO COMIC SHOP | Pioltello (MI)

STAR SHOP MY WORLD | Reggio Emilia

CASA DEL FUMETTO | Roma

LA FORTEZZA DEL FUMETTO | Roma

COMICS CORNER | Savona

FIGURIAMOCI | Torino

FUNSIDE | Torino

STAR SHOP MY WORLD | Torino

FUNSIDE | Treviglio (BG)

COMIX LEAGUE | Treviso

STAR SHOP | Urbino

GIGACOMICS | Voghera (PV)

Lista fumetterie aderenti in aumento.

Sequi le pagine Facebook e Instagram di Sergio Bonelli Editore per l'elenco aggiornato. *****

Stay tuned!

La prossima tappa del Virtual Tour sarà su GEA

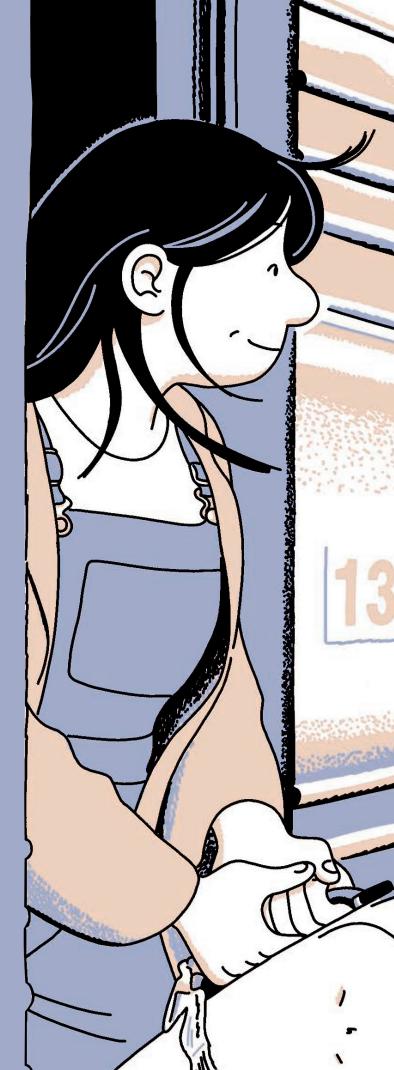
MERCOLEDÌ 12 GIUGNO, ALLE ORE 18

Intervista streaming con Luca Enoch

Segui le pagine Facebook e Instagram di Sergio Bonelli Editore per rimanere aggiornato.

JILLIAN & MARIKO TAMAKI

Si dice sempre, quasi fosse una regola sottesa all'arte della narrazione, che per scrivere bene bisogna "scrivere di ciò che si conosce". Al tempo stesso, per chi scrive, raccontare quell'indefinitamente lungo e decisamente travagliato periodo che chiamiamo adolescenza è un'impresa complicatissima. Eppure tutti noi conosciamo l'adolescenza: l'abbiamo vissuta, sofferta, (forse) superata. Ma raccontarla no, quello sembra quasi ai limiti dell'impossibile. Poi sono arrivate le cuaine Tamaki, e raccontare l'adolescenza non è mai sembrato così naturale. Di fronte alle opere di Mariko e Jillian Tamaki è impossibile restare indifferenti: ciò che raccontano è ciò che ciascuno di noi ha vissuto, sofferto, (forse) superato. Merito delle tematiche delle loro storie, che puntano direttamente al cuore, e merito anche dei dettagli su cui le Tamaki si soffermano, che si insinuano tra le pieqhe delle nostre emozioni come se sapessero tutto di noi. Chi sa se c'è un segreto, nel raccontare l'adolescenza con una tale maestria, ma dopo il successo di E la chiamano estate (che al debutto nel 2014 è stato un vero e proprio caso editoriale) e di Laura Dean continua a lasciarmi (scritto da Mariko e disegnato da Rosemary Valero-O'Connell), Mariko Tamaki e Jillian Tamaki stanno tornando con un nuovo racconto in pieno stile coming of age, per farci perdere in una grande città e in tutto quel marasma di emozioni che un viaggio tra amiche a quell'età può scatenare. Roaming vi sorprenderà per la naturalezza con cui riuscirà a riportarvi di nuovo in quel periodo che tutti abbiamo vissuto, (forse) sofferto ma per fortuna non ancora del tutto superato.





ROAMING

Quando nel 2014 uscì E la chiamano estate delle cugine Mariko e Jillian Tamaki, si trattò di un vero e proprio caso editoriale che rese chiaro a tutti la bravura fuori dal comune delle due autrici: la capacità di raccontare un coming of age in cui, tra le pieghe della storia, si infilano in silenzio ma di prepotenza le piccole cose di tutti i giorni è segno di un talento raro. E ora che sono tornate con un nuovo graphic novel, Roaming, la loro bravura non fa altro

che confermarsi: il viaggio di tre amiche che, partite dalla provincia, si ritrovano a visitare per la prima volta New York da sole ci racconta quei piccoli momenti di scoperta, di paura, di eccitazione che chiunque di noi ha sperimentato sulla propria pelle quando è riuscito a visitare una grande città con gli occhi di chi stava diventando adulto. Un racconto sul senso più intimo della libertà, della crescita e dell'amicizia.



GI/

GIÀ DISPONIBILI DI MARIKO TAMAKI

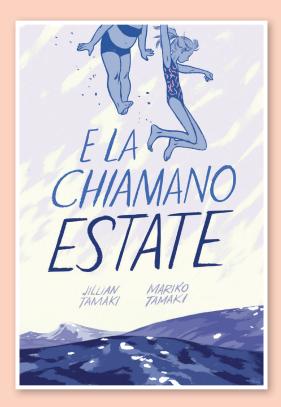


LAURA DEAN CONTINUA A LASCIARMI

di Mariko Tamaki e Rosemary Valero-O'Connell 304 pagine - 15 x 21 cm bicromia, cartonato ISBN 978-88-3273-468-3 € 21.00

Essere innamorata della ragazza più popolare della scuola è, per Freddy Riley, un autentico calvario, soprattutto perché Laura Dean continua a illuderla, tradirla e lasciarla.

Dalla penna di Mariko Tamaki, già sceneggiatrice di E la chiamano estate, e dai pennelli della talentuosissima Rosemary Valero-O'Connell, una storia di riti di passaggio, identità di genere, illusioni effimere e speranze disilluse. Un libro magistrale, in bianco, nero e rosa.



E LA CHIAMANO ESTATE

di Jillian e Mariko Tamaki 320 pagine - 16 x 22 cm bicromia, brossurato ISBN 978-88-6543-230-3 € 18.00

L'estate in cui tutto cambia nelle vite di Rose e Windy comincia come un'estate qualunque nella piccola Awago Beach. C'è tutta l'indolente immobilità dei batticuori estivi, in questo piccolo capolavoro di Mariko e Jillian Tamaki. Tutta l'emozione dell'adolescenza che si sovrappone prepotente alle priorità dell'infanzia, i piccoli traumi che ci trasformano nelle persone che saremo. Un libro emozionante, davvero indimenticabile, che vi lascerà un segno sul cuore.



A PROPOSITO DI ANAÏS FLOGNY...

Ciao, Irene... benvenuta tra le pagine di Preview.

Sappiamo che, oltre a essere la sceneggiatrice di Rebis, uno dei libri più letti e amati del 2023, sei grande fan di Anaïs Flogny, autrice francese prossimamente nel catalogo BAO con il suo Rive Lontane, in uscita a giugno 2024 come libro del mese del Pride.



ECCO ALLORA LA DOMANDA: SE DOVESSI CONVINCERE LETTRICI E LETTORI BAO CHE SI TRATTA DI UN TITOLO DA NON FARSI SCAPPARE ASSOLUTAMENTE... COSA DIRESTI?

Intanto saluterei le suddette lettrici e lettori BAO e direi loro che *Rive Lontane* è come una Venere pigliamosche: ci attira con i suoi colori magistrali, i suo disegni unici, l'eccezionale sintesi dei tratti e quando inevitabilmente ci troviamo catturate dai personaggi, mossi su uno sfondo sì familiare, ma inquadrato da una prospettiva freschissima, è troppo tardi per fermarsi. La storia è ricca di colpi di scena e la malinconia romantica che la attraversa saprà conquistarvi.

QUANTO TI SENTI AFFINE AL LAVORO DI ANAÏS E AL SUO MODO DI RACCONTARE A FU-METTI? SECONDO TE C'È QUALCOSA DI *REBIS* IN *RIVE LONTANE* E VICEVERSA?

Personalmente mi trovo molto affine al lavoro di Anaïs, mi piace considerare i nostri libri come cuginetti. Rebis e Rive Lontane, nonostante le ambientazioni completamente differenti, sono entrambe storie di personaggi profondamente umani, delle loro vite imperfette di cui vi mostriamo l'evoluzione mettendo l'accento sul fatto che sia Jules che Martino sono prima di tutto persone, sagome in cui immedesimarsi e poi, in secondo piano, personaggi LGBTQ+. Se volessi prendere la domanda più alla lettera potrei rivelare che Jules ha un piccolo cameo fra le pagine di Rebis...



DOMANDA DIFFICILISSIMA, AL LIMITE DELLA CHIAROVEGGENZA, MA SENTO CHE SEI LA PERSONA GIUSTA: IL VOSTRO LAVORO IN ITALIA (ANCHE SE ORMAI POSSIAMO DEFINIRLO INTERNAZIONALE, VISTA LA RECENTE PUBBLICAZIONE IN FRANCIA) E IL LAVORO DI ANAÏS IN FRANCIA PUÒ ESSERE CONSIDERATO L'INIZIO DI UNA NUOVA STRADA NEL RACCONTARE FUMETTI OGGI? CHE FUTURO IMMAGINI PER IL FUMETTO IN ITALIA E ALL'ESTERO?

Curioso che tu abbia fatto questa domanda! Non è passato tanto dalla fiera di Angoulême 2024 dove (con nostra GRANDE sorpresa) sia Anaïs che io e Carlotta siamo state definite da più parti "pioniere del genere young adult in Francia". Se da un lato credo sia un'affermazione azzardata dall'altro capisco da dove provenga. Nel nostro approccio al creare fumetti portiamo l'esperienza emotiva della nostra generazione, che si trova ad affrontare gli stessi temi e problematiche di quelle prima, ma con una consapevolezza di sé diversa. Basandomi sui cambiamenti che vedo adesso posso immaginare un futuro per il Fumetto dove le tematiche siano più trasversali, più intersezionali, dove se compro un libro di gangsters a Chicago posso aspettarmi che mi venga raccontata anche una romance, senza che questa sia il perno della storia, senza rischiare che per questo l'opera sia catalogata esclusivamente come queer e per questo ignorata da un'audience più ampia. Il mondo là fuori è veramente vario ed è ora che le nostre storie lo rispecchino più fedelmente.





di Anaïs Flogny 240 pagine - 19 x 26 cm colore, cartonato ISBN 979-12-5621-017-6 € 23,00

Con un'estetica dettagliatissima negli ambienti e vicina allo stile dei manga nelle caratterizzazioni dei personaggi, Rive Lontane colpisce per l'abilità nel far calare i lettori nella Chicago degli anni '30 e farli empatizzare con i protagonisti della storia, vivi e tridimensionali. La storia d'amore tra due gangster di bande rivali racconta una tematica attualissima: l'opprimente

velo che la società fa calare su tutte quelle persone che si discostano dal ruolo che la società stessa impone loro. Uno sguardo moderno su una cornice del passato per raccontare il nostro presente e aprire gli occhi sul futuro. Un fumetto raccontato e disegnato magistralmente, opera di un talento prezioso che vi conquisterà.







UNA STORIA A FUMETTI

Alessandro Baronciani è un autore che non ha bisogno di presentazioni, tanto è diventato un fenomeno di culto in Italia per la sua sempre più ampia schiera di affezionati. Merito di uno stile fresco e immediato, riconoscibile al primo colpo, che riflette sia nella scrittura sia nei disegni la personalità di un autore che comunica con il proprio pubblico come pochi altri. Ecco

perché BAO è orgogliosa di presentare la nuova edizione di *Una storia a fumetti*, il primo romanzo grafico in assoluto dell'autore dopo l'esordio con le autoproduzioni spedite via posta ai suoi lettori abbonati. Un racconto emozionante, impalpabile e rarefatto come solo la voce di un grande narratore a fumetti sa essere.



ALESSANDRO BARONCIANI



BARONCIANI RACCOLTA 1992 -2002

di Alessandro Baronciani 368 pagine - 15 x 11 cm BN, cartonato ISBN 978-88-6543-132-0 € 16.00



LE RAGAZZE NELLO STUDIO DI MUNARI

di Alessandro Baronciani 256 pagine - 15 x 21 cm colore, brossurato ISBN 978-88-6543-921-0 € 21.00

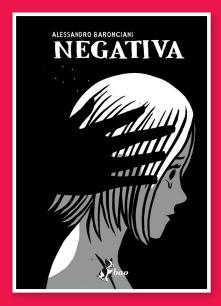


LA DISTANZA

di Alessandro Baronciani e Colapesce 200 pagine - 15 x 21 cm colore, brossurato ISBN 978-88-6543-476-5 € 16.00







NEGATIVA

di Alessandro Baronciani 160 pagine - 15 x 21 cm BN, brossurato ISBN 978-88-3273-157-6 € 20,00



QUANDO TUTTO DIVENTÒ BLU

di Alessandro Baronciani 128 pagine - 15 x 21 cm blu, cartonato ISBN 978-88-3273-391-4 € 17,00



RAGAZZA CD

di Alessandro Baronciani autoproduzione € 30,00





PROFESSOR ASTRO GATTO E LE FRONTIERE DELLO SPAZIO - NUOVA EDIZIONE

di Dominic Walliman e Ben Newman 72 pagine - 29 x 29 cm colore, cartonato ISBN 979-12-5621-008-4 € 22,00

PROFESSOR ASTROGATTO E LE FRONTIERE DELLO SPAZIO NUOVA EDIZIONE

Arricchito dalle coloratissime illustrazioni di Ben Newman e aggiornato con i nuovi dati scientifici di questi ultimi anni, torna in una nuova veste uno dei titoli più fortunati della collana BaBAO: *Professor Astro Gatto e le* frontiere dello spazio. Un libro divulgativo dalla capacità di intrattenere lettori di tutte le età, già vincitore nel 2015 del prestigioso Premio Andersen come "miglior libro di divulgazione". Il primo capitolo di una serie di volumi che hanno conquistato sempre più lettori e hanno portato la conoscenza... verso una nuova frontiera!

GIÀ DISPONIBILI





L'AVVENTURA ATOMICA DEL PROFESSOR ASTRO GATTO

di Dominic Walliman e Ben Newman 64 pagine - 29 x 29 cm colore, cartonato ISBN 978-88-6543-728-5 € 19.00



L'ODISSEA NEL CORPO UMANO DEL PROFESSOR ASTRO GATTO

di Dominic Walliman e Ben Newman 72 pagine - 29 x 29 cm colore, cartonato ISBN 978-88-3273-132-3 € 20,00



PROFESSOR ASTRO GATTO E IL VIAGGIO NEGLI ABISSI

di Dominic Walliman e Ben Newman 72 pagine - 29 x 29 cm colore, cartonato ISBN 978-88-3273-416-4 € 20,00



UNA STORIA A FUMETTI



UNA STORIA A FUMETTI

di Alessandro Baronciani 256 pagine - 15 x 21 cm, BN, cartonato ISBN 979-12-5621-015-2, € 23,00 **DIRITTO DI RESO TOTALE:**

da comunicare entro e non oltre il 31/07/2024

Vite che si incontrano, storie che non nascono o stentano a finire, Pesaro e la sua quieta indolenza di provincia sullo sfondo, e le fanzine, i dischi autoprodotti, i fumetti spediti a mano a ogni singolo lettore, nella speranza un giorno di trovare un editore che ci creda. Questo volume è l'edizione ragionata della prima raccolta di fumetti di Alessandro Baronciani, costruita proprio partendo dai fumetti autoprodotti che lui spediva in tutta Italia più di vent'anni fa. Una vera masterclass di storytelling, raccontata con la libertà che solo un autore che ha tutto da dimostrare e nessun limite imposto si piò permettere. In appendice, affettuosi contributi dei fumettisti più affermati che per primi credettero in Baronciani, come colleghi e come amici: Davide Toffolo, Paolo Bacilieri, l'indimenticato Tuono Pettinato. Un libro da avere assolutamente, in collana con le altre riedizioni dell'artista pesarese nel catalogo BAO.

GLI ALTRI TITOLI IN PROMO



DIECIMILA PIUME NERE

di Jeff Lemire e Andrea Sorrentino 168 pagine - 17 x 26 cm, colori, cartonato ISBN 978-88-3273-967-1 € 18 00

DIRITTO DI RESO TOTALE:

da comunicare entro e non oltre il 30/04/2024

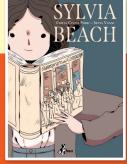


L'EFFETTO HE-MAN

di Brian "Box" Brown 272 pagine - 17 x 23 cm, B/N, brossurato ISBN 978-88-3273-969-5 € 22.00

DIRITTO DI RESO TOTALE:

da comunicare entro e non oltre il 31/05/2024



SYLVIA BEACH

di Emilia Cinzia Perri e Silvia Vanni 176 pagine - 17 x 23 cm, colore, cartonato ISBN 978-88-3273-973-2, € 21,00

DIRITTO DI RESO TOTALE:

da comunicare entro e non oltre il 30/ 06/ 2024



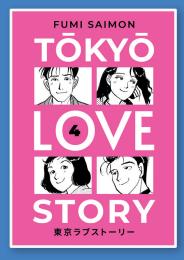
AD APRILE 2024

Esce il 19 aprile



UNA STORIA A FUMETTI

di Alessandro Baronciani 256 pagine - 15 x 21 cm BN, cartonato ISBN 979-12-5621-015-2 € 23.00 Esce il 19 aprile



TOKYO LOVE STORY4

di Fumi Saimon 232 pagine - 15 x 21 cm B/N e colori, brossurato ISBN 978-88-3273-995-4 € 12.90 Esce il 19 aprile



FAVOLE PER PSICOTERAPEUTI

di Maicol & Mirco 256 pagine - 15 x 21 cm bicromia, brossurato ISBN 978-88-3273-993-0 € 18,00

Esce il 26 aprile



UN'EDUCAZIONE ORIENTALE

di Charles Berberian 160 pagine - 19 x 26 cm colore, brossurato ISBN 979-12-5621-010-7 € 22,00









PREVIEW ZONE! Un grazie a tutte le fumetterie aderenti!

A.B. COMICS FUMETTI E GIOCHI • Ciriè
ACME FUMETTI & DINTORNI • Pescara
AKIBA META • Meta
AKIBA PAVIA • Pavia
ALBERTVILLE • Milano
ALCATRAZ • Rimini
ALESSANDRO LIBRERIA • Bologna
ALPHA COMIX • Cecina
ALTRIMONDI • Pordenone
AM GIOCHI E FUMETTI • Martignacco
ANIMUS • Acireale
ANTANI COMICS • Terni
ANTICA LIBRERIA SAVI • Pontremoli
ARKHAM COMICS AND GAMES • Cerignola
ASGARD • Napoli ARKHAM COMICS AND GAMES • Cerignola
ASGARD • Napoli
ATMOSFERA FUMETTO • Verona
ATOM PLASTIC • Bassano del Grappa
BAI-II STORE • S. Giorgio a Cremano
BELEVILLE · Forino
BIG BANG • Alba
BOMBER COMIKCS • Rivarolo Canavese
BOTTEGA DELL'AVYENTURA • Anzio
CARTOON CUIT • San Benedetto del Tronto
CARTOON CUIT • San Benedetto del Tronto
CARTOON CUIT AMLATOY • Castellammare di Stabia
CASA DEL FUMETTO • Roma
CASA DEL FUMETTO • Roma
CASA DEL FUMETTO • Roma
CENTRO CUITURALE!
COLLEZIONISTI DEL FUMETTO • Catania
CERBERUS • Aversa
CIGIOCO • Panezza
COMICS © BINTORNI • Firenze
COMICS & GAMES • Bitonto
COMICS CORNER SST • Asti
COMICS CORNER GENOVA • Genova
COMICS CORNER GENOVA • Casteria
COMICS CORNER GENOVA • Genova
COMICS FORD • Casteria
COMICS CORNER GENOVA • GENOVA
COMICS CORNER GENOVA • GENOVA
COMICS FORD • CASTERIA
COMICS CORNER GENOVA • GENOVA
COMICS FORD • CASTERIA
COMICS CORNER GENOVA • GENOVA
COMICS FORD • CASTERIA
COMICS • CASTERIA
COSMIC SHOP • LOGI
COSMI FUNSIDE KATANÉ • Catania
FUNSIDE LA FATTORIA • Rovigo
FUNSIDE LE PIRAMIDI • Vicenza
FUNSIDE MILANO • Milano
FUNSIDE MONZA • Monza
FUNSIDE ROME • Biella
FUNSIDE PORTIA DI ROMA • Roma
FUNSIDE PORTIA DI ROMA • Roma
FUNSIDE PORTI DI MESTRE • Venezia
FUNSIDE PORTI DI MESTRE • Venezia
FUNSIDE PORTIA DI ROMA • Roma
FUNSIDE PORTI DI MESTRE • Venezia
FUNSIDE PORTIA DI ROMA • Roma
FUNSIDE PORTI DI MESTRE • Venezia
FUNSIDE PORTIA DI ROMA • Roma
FUNSIDE PORTIA DI RO

MANICOMIX - GAMES ACADEMY • Brescia
MARDI GRAS • Bolzano
MASTRO GEPPETTO MONDADORI POINT • Palazzolo sull'Oglio
MATRIX RELOADED FUMETTERIA • Ascoli Piceno
MATRIX RELOADED FUMETTERIA • Asroli Piceno
MATRIX RELOADED FUMETTORIA • Asroli Piceno
MEGA COMICS • Civitanova Marche
MODENA FUMETTO S. N.C. • Modena
MONDI PARALLELI • Arconate
MOVING RECORDS & COMICS • Villorba
NDV S. A.S. • Eur Comics • Roma MOVING RECORDS & COMICS - Villorba
NDV. S. A.S. - Eur Comics - Roma
NAKAMA COMICS & MANGA - Taranto
NALA COMICS & MANGA - Taranto
NON SOLO LIMETTO TRE - Pontedera
NON SOLO LIMETTO TRE - Pontedera
NON SOLO LIMETTO - Roma
ONGAME - Abano Terme
OTHERWORLD FUMETTO - Roma
ONGAME - Abano Terme
PARDA COMICS - Roma
PAPERI E KRYPTONITE - Sesto San Giovanni
PICK LIP COMICS - Arona
PLANET COMICS - Arona
PLANET COMICS - Arona
PLANET COMICS - Arona
PLANET COMICS - Roma
OUINTA DISCORDIA - ROMA ZAP! • Poirino ZONA MISTA • Quartu Sant'Elena